



## Cinema 4D

Criatividade - CAD

Live Training ( também disponível em presencial )

- **Localidade:**
- **Data:** 12 Oct 2026
- **Preço:** 1100 € ( Os valores apresentados não incluem IVA. Oferta de IVA a particulares e estudantes. )
- **Horário:** Pós-Laboral das 2ª, 4ª e 6ª, das 19h00 às 22h00
- **Nível:** Entrada
- **Duração:** 42h

---

## Sobre o curso

O **Cinema 4D** é uma das ferramentas 3D, utilizada nos meios profissionais que utilizam as suas capacidades reconhecidas de “rendering”, para as mais variadas finalidades gráficas, sejam fotorrealistas ou animação estilo “cartoon”.

No curso **Cinema 4D** vais aprender a criar animações de personagens 3D, paisagens e objetos animados ou estáticos. Ficarás também apto a desenvolver as capacidades elementares para a criação tridimensional em todas as suas fases operacionais.

---

## Destinatários

Designers, criativos, estudantes e profissionais das áreas de vídeo e edição de imagem.

---

## Objetivos

Nesta formação de Cinema 4D irá abordar técnicas e ferramentas para a construção de animações de personagens 3D, paisagens e objetos estáticos ou animados. Será ainda capaz de desenvolver as capacidades elementares para a criação tridimensional em todas as suas fases operacionais com o curso de Cinema 4D.

---

## Condições

**Mensalidades (apenas para particulares):** Taxa de inscrição de 10% + pagamento do valor restante em prestações flexíveis, sem juros, à escolha do cliente, através do parceiro Cofidis Pay. (Sujeito a aprovação,

consulta-nos para mais informações)

---

## Pré-requisitos

A frequência no curso de Cinema 4D requer conhecimentos do sistema operativo na ótica do utilizador e noções de espaço.

---

## Metodologia

Formação Live Training (Formação Online Síncrona)

---

## Programa

- Apresentação do workspace
- Configurar um projeto
- Ferramentas básicas
- Entender o espaço 3D
- Criar objetos
- Editar objetos
- Fundos e elementos de ambiente
- Materiais
- Criação de câmaras para o espaço 3D
- Iluminar a cena 3D
- Animação 3D
- Renderizar

### **Apresentação do workspace**

- Conhecer o workspace
- Conhecer as diferentes organizações do Workspace
- Configurar atalhos

### **Configurar um projeto**

- Definir render settings
- Entender diferentes renders
- Standard
- Physical
- Open GL
- Etc.
- Entender outputs
- Utilizar effects

## **Ferramentas básicas**

- Live selection
- Move tool
- Scale Tool
- Rotate Tool

## **Entender o espaço 3D**

- Entender X,Y e Z
- Compreender o espaço por coordenadas
- Identificar as melhores configurações dos objetos para diferentes objetivos

## **Criar objetos**

- Utilizar modelos simples
- Utilizar modelos complexos
- Utilizar a Pen Tool
- Entender a Mesh

## **Editar objetos**

- Editar por pontos
- Editar por arestas
- Editar por polígonos
- Criar subdivisões
- Modelar objetos
- Deformar objetos
- Criar elementos 3D a partir de elementos 2D

## **Fundos e elementos de ambiente**

- Floor
- Sky
- Environment
- Foreground
- Background
- etc.

## **Materiais**

- Noções básicas, cor, reflexão e iluminação
- Criar diferentes tipos de materiais
- Aplicar diferentes tipos de materiais

## **Criação de câmaras para o espaço 3D**

- Diferentes tipos de câmaras disponíveis
- Definições da câmara

- Movimentar a câmara
- Definir várias câmaras

### **Iluminar a cena 3D**

- Diferentes tipos de iluminação
- Inserir no espaço luzes
- Modelar luzes
- Configurações standard de iluminação

### **Animação 3D**

- O editor de tempo
- Animar no Cinema 4D
- Princípios básicos de keyframing
- MoGraph
- Simulações dinâmicas
- Efeitos dinâmicos

### **Renderizar**

- Render View
- Render Region
- Render Active Objects
- Render to Picture View
- Render Queue
- Team Render Machines