Especializado Adobe Photoshop

Tecnologia - Design Gráfico

- **Nível:** Entrada
- **Duração:** 51h

Sobre o curso

No curso **Especializado Adobe Photoshop** irás aprender a trabalhar com o Adobe Photoshop, uma das ferramentas mais usadas pelos profissionais de Design Gráfico. No final do curso, estarás apto a utilizar o Photoshop para o desenvolvimento de Projetos Web, Digital e Pós-Produção Fotográfica.

Intro

O Design Gráfico é um processo criativo e técnico que recorre a imagens e texto para comunicar, informar, identificar, sinalizar, organizar, estimular, persuadir e entreter.

A atividade dos Designers Gráficos é imprescindível no mercado atual, visto que o conteúdo visual é de extrema importância para que as marcas e negócios consigam impactar e promover o envolvimento dos consumidores com os seus produtos e serviços, aumentando assim a sua notoriedade e promovendo o negócio.

O **Adobe Photoshop** é uma das ferramentas mais usadas pelos profissionais de Design Gráfico, e é o software mais utilizado para pós-produção fotográfica, pela variedade de recursos e ferramentas que dispõe.

A edição de imagem compreende todas as alterações e melhorias feitas a uma fotografia depois da sua captura. Com este curso terás a oportunidade de te especializar na ferramenta de edição de imagem mais utilizada no mercado de trabalho.
O **Curso Especializado Adobe Photoshop** contempla dois módulos de Adobe Photoshop (o básico e o avançado) para uma aprendizagem completa da sua utilização.

Porque é que deves aprender Adobe Photoshop?

#Empregabilidade
É uma das ferramentas mais requisitadas nas ofertas de trabalho da área de Design Gráfico e, por isso uma mais-valia para ingressares no mercado de trabalho.

#Criatividade
Com esta ferramenta poderás expressar a tua criatividade, colocando em prática as tuas ideias através de projetos visualmente apelativos.

#Flexibilidade

Poderás optar por trabalhar também de forma autónoma, em regime de freelancer, com liberdade na gestão dos teus horários.

Com o curso **Especializado Adobe Photoshop** vais:

:: **Aprender todos os conceitos-base** desta ferramenta, com profissionais de grande experiência e reconhecimento no mercado de trabalho;

:: **Dominar, explorar e aprofundar o Adobe Photoshop** conhecendo em detalhe todas as suas funcionalidades na teoria e na prática;

:: **Aumentar a tua produtividade** com truques e dicas na utilização do Adobe Photoshop.

Este curso pode ser totalmente adaptado em conteúdos, duração, datas e horários às tuas necessidades pessoais ou para um grupo de colaboradores da tua empresa.

Sabe mais sobre este tema aqui.

Destinatários

- Todos os interessados em adquirir e/ou aprofundar conhecimentos de edição de imagem e competências na utilização completa do Adobe Photoshop.

NOTAS:

Se não puderes frequentar a formação nas datas a seguir indicadas, contacta-nos**. Temos mais edições para te sugerir.**

Formação disponível no formato **à Medida/Personalizado**.

Objetivos

Dotar os participantes dos conhecimentos necessários para elaborar e desenvolver produções fotográficas com Adobe Photoshop.

Pré-requisitos

- Conhecimentos de Sistema Operativo (Windows ou MacOS) na ótica do utilizador.

Metodologia

- Formação Presencial ou Live Training (Formação Online Síncrona).

Programa

- Adobe Photoshop (30h)
- Adobe Photoshop avançado (18h)

Adobe Photoshop

Interface & Espaço de trabalho

● Espaço de trabalho, Ferramentas e Painéis
● Painel de Ferramentas
● Ferramentas e opções
● Utilização de painéis
● Customização de painéis
● Navegação e organização área de imagem
● Funções de Zoom e visualização
● Preferências

Fundamentos de Imagem digital no Photoshop
● Importação de Imagens
● Formatos de Imagem
● Tamanhos de ficheiros e resolução
● Image Size & Canvas Size
● Boas práticas de utilização
● Redimensionar e resolução
● Salvar os ficheiros

Organização e Gestão de Ficheiros no Photoshop e no Adobe Bridge
● Navegação e Organização no Adobe Bridge
● Utilização de pastas no Adobe Bridge
● Utilização de favoritos para organização e localização de ficheiros
● Criação e localização de metadata
● Utilização das ferramentas de automação no Adobe Bridge
Fundamentos básicos dos Layers no Photoshop
● Compreensão do que são Photoshop layers
● Seleção nos layers
● Mover layers
● Visibilidade dos layers
● Máscaras e Layers

● Utilização de transparências nos Layers
● Utilização de Blending Modes
● Criação de composições: edição e sobreposição de layers
● Mover layers dentro e para outras imagens
● Criação de uma máscara de layer
● Edição de uma máscara
● Alinhamento e distribuição de layers
● Criação de um Type Layer
● Organização e filtragem de Layers
Utilização de Smart Objects no Photoshop
● Criação de uma composição com Smart Objects
● Abrir imagens enquanto Smart Objects
● Conversão de layers em Smart Objects
● Edição de um Smart Object
● Trabalhar com Smart Filters
● Editar e modificar um Smart Filter
● Trabalhar com ficheiros Illustrator

Seleções Básicas e Avançadas no Photoshop
● A importância das boas seleções
● Utilização das ferramentas de seleção básicas e avançadas
● Seleções e Layers
● Adição e subtração de àreas de seleção
● Utilização de mascaras rápidas
● Utilização de Máscaras de Layer
● Copiar e passar seleções
● Utilização da Pen tool para seleções
● Conversão de paths em seleções
● Salvar seleções
● Ajuste dos vários tipos de seleções

Pintura e Retoque de imagem no Photoshop
● Perceber a cor
● O modelo RGB
● O modelo CMYK
● Editar e escolher cores colors
● Pintar com cor
● Usar o Painel de Cor
● Usar a Ferramenta Brush
● Utilização de transparências e Blendings
● Aplicação de cor numa imagem
● Utilização da ferramenta Eyedropper tool
● Retoque de Imagem
● Utilização da ferramenta Clone Stamp tool
● Utilização da ferramenta Spot Healing Brush

- Utilização da ferramenta Healing Brush
- Utilização da ferramenta Patch tool
- Utilização do painel Clone Source
- Cloning de outra imagem

Correção de cor no Photoshop

- Verificação dos color settings do Photoshop
- Photoshop Color Modes: trabalhar em RGB e CMYK
- Ler um Histograma no Photoshop
- Utilização de Curvas e Levels
- Benefícios de definir pontos de luz e sombras
- Localizar o ponto branco e ponto preto numa imagem
- Calibrar e ajustar os valores do ponto branco e do ponto preto
- Ajustar os meios-tons numa imagem
- Dar recorte e acentuar o contraste de uma imagem no Photoshop
- Usar imagens enquanto Smart Images

Utilização de Adjustment Layers & Layer Styles

- Alterações de cor e luz com adjustment layers
- Pintura e máscaras em adjustment layers
- Utilização de Hue/Saturation
- Utilização de Padrão fill layer
- Definição de padrão
- Aplicação de padrão
- Utilização de Black & White adjustment layer
- Adição de cor a uma imagem
- Adição de gradiente a uma imagem
- Criação e utilização de layer styles
- Criação e utilização de Layers de texto
- Criação de sombras

Criação de composições com Layers

- Compreensão do ficheiro e sua organização
- Tamanho de ficheiros e resoluções
- Combinação de imagens
- Cópias entre ficheiros e Softwares
- Transformação e edição de imagens
- Remoção de elementos e fundos
- Criação de mascaras vectoriais

Criação de paths com Pen tool

- Utilização de Máscaras
- Melhorar seleções
- Grupos de layers
- Organização de Layers e tipos de Layers

Ferramentas Photoshop e integração com Print, Web, Video

- Formatos Ficheiros
- Otimização e resolução
- Seleção e combinação imagens
- Salvar imagens do Photoshop para Print, Web & Video

Adobe Photoshop Avançado

Funções avançadas de Navegação & Interface Photoshop

- Funções de acesso Rápido
- Dicas de Otimização de utilização ferramenta
- Utilização de rulers, guides e grids
- Customização de painéis
- Customização de workspaces

Adobe Bridge otimização avançada

- Adobe Bridge Workspaces
- Criação e utilização de templates de Metadata
- Automatização de Adobe Bridge
- Batch e automatismos
- Otimização e criação de workflows

Photoshop Camera RAW

- Vantagens do formato RAW f
- Trabalhar com o Camera RAW
- Formatos RAW, JPEG, Tiff, DNG
- Ajustamentos automáticos e manuais
- Áreas avançadas de ajuste
- Leitura de Histograma
- Otimização e criação de workflow

Técnicas Avançadas de Seleção

- Criação e transformação de seleções
- Utilização de canais
- Ajustes de seleção
- Trabalhar com canais Alfa
- Criação de seleções com luz e cor
- Combinar e misturar seleções e canais alfa
- Aplicar comando Image

Pen tool e shape Objects

- Criar Paths com a Pen Tool
- Paths como seleções
- Criar Máscaras Vetoriais
- Stroke e Paths

Correção de cor avançada

- Entender a cor

- Utilização do painel Histograma
- Otimização dos color settings
- Importância dos modos de cor RGB vs. CMYK
- Definição de pontos de Luz e Sombras
- Ajuste dos meios tons
- Balanço dos neutros numa imagem
- Correção curvas avançadas
- Sharpen e recorte de uma imagem
- Pintar Luz e sombra numa imagem
- Ajuste de Blendings numa Imagem
- Conversões a preto e branco
- Filtros e ajustes fotográficos

Criação de Composições no Photoshop

- Aplicação de Filtros Smart
- Técnicas avançadas de máscaras
- Técnicas avançadas de blending de elementos
- Utilização de Tipografia
- Utilização de Canais
- Utilização de Layer comps e grupos

Efeitos especiais no Photoshop

- O potencial dos Smart Filters
- Utilização do Camera RAW como Smart Filter
- Layer Style effects
- Efeitos de Luz artificial
- Efeitos de Luz Natural
- Criação de efeitos de Profundidade e planos
- Efeitos em texto

Integração de imagens para print, web e outras aplicações

- Otimização de gráficos para apresentações
- Tamanhos e resoluções de imagem para vários suportes
- Preview da imagem e integração
- Definição de standards e otimização de workflow