Especializado Adobe Photoshop

Tecnologia - Design Gráfico

Live Training (também disponível em presencial)

- **Localidade:**
- **Data:** 24 Sep 2025
- **Preço:** 1000 € (Os valores apresentados não incluem IVA. Oferta de IVA a particulares e estudantes.)
- **Horário:** Pós-Laboral das 2ª, 4ª e 6ª, das 19h00 às 22h00
- **Nível:** Entrada
- **Duração:** 51h

Sobre o curso

No curso **Especializado Adobe Photoshop** irás aprender a trabalhar com o Adobe Photoshop, uma das ferramentas mais usadas pelos profissionais de Design Gráfico. No final do curso, estarás apto a utilizar o Photoshop para o desenvolvimento de Projetos Web, Digital e Pós-Produção Fotográfica.

Intro

O Design Gráfico é um processo criativo e técnico que recorre a imagens e texto para comunicar, informar, identificar, sinalizar, organizar, estimular, persuadir e entreter.

A atividade dos Designers Gráficos é imprescindível no mercado atual, visto que o conteúdo visual é de extrema importância para que as marcas e negócios consigam impactar e promover o envolvimento dos consumidores com os seus produtos e serviços, aumentando assim a sua notoriedade e promovendo o negócio.

O **Adobe Photoshop** é uma das ferramentas mais usadas pelos profissionais de Design Gráfico, e é o software mais utilizado para pós-produção fotográfica, pela variedade de recursos e ferramentas que dispõe.

A edição de imagem compreende todas as alterações e melhorias feitas a uma fotografia depois da sua captura. Com este curso terás a oportunidade de te especializar na ferramenta de edição de imagem mais utilizada no mercado de trabalho.
O **Curso Especializado Adobe Photoshop** contempla dois módulos de Adobe Photoshop (o básico e o avançado) para uma aprendizagem completa da sua utilização.

Porque é que deves aprender Adobe Photoshop?

#Empregabilidade
É uma das ferramentas mais requisitadas nas ofertas de trabalho da área de Design Gráfico e, por isso uma mais-valia para ingressares no mercado de trabalho.

#Criatividade
Com esta ferramenta poderás expressar a tua criatividade, colocando em prática as tuas ideias através de projetos visualmente apelativos.

#Flexibilidade
Poderás optar por trabalhar também de forma autónoma, em regime de freelancer, com liberdade na gestão dos teus horários.

Com o curso **Especializado Adobe Photoshop** vais:

:: **Aprender todos os conceitos-base** desta ferramenta, com profissionais de grande experiência e reconhecimento no mercado de trabalho;

:: **Dominar, explorar e aprofundar o Adobe Photoshop** conhecendo em detalhe todas as suas funcionalidades na teoria e na prática;

:: **Aumentar a tua produtividade** com truques e dicas na utilização do Adobe Photoshop.

Este curso pode ser totalmente adaptado em conteúdos, duração, datas e horários às tuas necessidades pessoais ou para um grupo de colaboradores da tua empresa.

Sabe mais sobre este tema aqui.

Destinatários

- Todos os interessados em adquirir e/ou aprofundar conhecimentos de edição de imagem e competências na utilização completa do Adobe Photoshop.

NOTAS:

Se não puderes frequentar a formação nas datas a seguir indicadas, contacta-nos**. Temos mais edições para te sugerir.**

Formação disponível no formato **à Medida/Personalizado**.

Objetivos

Dotar os participantes dos conhecimentos necessários para elaborar e desenvolver produções fotográficas com Adobe Photoshop.

Pré-requisitos

- Conhecimentos de Sistema Operativo (Windows ou MacOS) na ótica do utilizador.

Metodologia

- Formação Presencial ou Live Training (Formação Online Síncrona).

Programa

- Adobe Photoshop (30h)
- Adobe Photoshop avançado (18h)

Adobe Photoshop

Interface & Espaço de trabalho

● Espaço de trabalho, Ferramentas e Painéis
● Painel de Ferramentas
● Ferramentas e opções
● Utilização de painéis
● Customização de painéis
● Navegação e organização área de imagem
● Funções de Zoom e visualização
● Preferências

Fundamentos de Imagem digital no Photoshop
● Importação de Imagens
● Formatos de Imagem
● Tamanhos de ficheiros e resolução
● Image Size & Canvas Size
● Boas práticas de utilização
● Redimensionar e resolução
● Salvar os ficheiros

Organização e Gestão de Ficheiros no Photoshop e no Adobe Bridge
● Navegação e Organização no Adobe Bridge
● Utilização de pastas no Adobe Bridge
● Utilização de favoritos para organização e localização de ficheiros
● Criação e localização de metadata
● Utilização das ferramentas de automação no Adobe Bridge
Fundamentos básicos dos Layers no Photoshop
● Compreensão do que são Photoshop layers

● Seleção nos layers
● Mover layers
● Visibilidade dos layers
● Máscaras e Layers
● Utilização de transparências nos Layers
● Utilização de Blending Modes
● Criação de composições: edição e sobreposição de layers
● Mover layers dentro e para outras imagens
● Criação de uma máscara de layer
● Edição de uma máscara
● Alinhamento e distribuição de layers
● Criação de um Type Layer
● Organização e filtragem de Layers

Utilização de Smart Objects no Photoshop

● Criação de uma composição com Smart Objects
● Abrir imagens enquanto Smart Objects
● Conversão de layers em Smart Objects
● Edição de um Smart Object
● Trabalhar com Smart Filters
● Editar e modificar um Smart Filter
● Trabalhar com ficheiros Illustrator

Seleções Básicas e Avançadas no Photoshop

● A importância das boas seleções
● Utilização das ferramentas de seleção básicas e avançadas
● Seleções e Layers
● Adição e subtração de àreas de seleção
● Utilização de mascaras rápidas
● Utilização de Máscaras de Layer
● Copiar e passar seleções
● Utilização da Pen tool para seleções
● Conversão de paths em seleções
● Salvar seleções
● Ajuste dos vários tipos de seleções

Pintura e Retoque de imagem no Photoshop

● Perceber a cor
● O modelo RGB
● O modelo CMYK
● Editar e escolher cores colors
● Pintar com cor
● Usar o Painel de Cor
● Usar a Ferramenta Brush
● Utilização de transparências e Blendings
● Aplicação de cor numa imagem

- Utilização da ferramenta Eyedropper tool
- Retoque de Imagem
- Utilização da ferramenta Clone Stamp tool
- Utilização da ferramenta Spot Healing Brush
- Utilização da ferramenta Healing Brush
- Utilização da ferramenta Patch tool
- Utilização do painel Clone Source
- Cloning de outra imagem

Correção de cor no Photoshop

- Verificação dos color settings do Photoshop
- Photoshop Color Modes: trabalhar em RGB e CMYK
- Ler um Histograma no Photoshop
- Utilização de Curvas e Levels
- Benefícios de definir pontos de luz e sombras
- Localizar o ponto branco e ponto preto numa imagem
- Calibrar e ajustar os valores do ponto branco e do ponto preto
- Ajustar os meios-tons numa imagem
- Dar recorte e acentuar o contraste de uma imagem no Photoshop
- Usar imagens enquanto Smart Images

Utilização de Adjustment Layers & Layer Styles

- Alterações de cor e luz com adjustment layers
- Pintura e máscaras em adjustment layers
- Utilização de Hue/Saturation
- Utilização de Padrão fill layer
- Definição de padrão
- Aplicação de padrão
- Utilização de Black & White adjustment layer
- Adição de cor a uma imagem
- Adição de gradiente a uma imagem
- Criação e utilização de layer styles
- Criação e utilização de Layers de texto
- Criação de sombras

Criação de composições com Layers

- Compreensão do ficheiro e sua organização
- Tamanho de ficheiros e resoluções
- Combinação de imagens
- Cópias entre ficheiros e Softwares
- Transformação e edição de imagens
- Remoção de elementos e fundos
- Criação de mascaras vectoriais

Criação de paths com Pen tool

● Utilização de Máscaras
● Melhorar seleções
● Grupos de layers
● Organização de Layers e tipos de Layers

Ferramentas Photoshop e integração com Print, Web, Video

● Formatos Ficheiros
● Otimização e resolução
● Seleção e combinação imagens
● Salvar imagens do Photoshop para Print, Web & Video

Adobe Photoshop Avançado

Funções avançadas de Navegação & Interface Photoshop

● Funções de acesso Rápido
● Dicas de Otimização de utilização ferramenta
● Utilização de rulers, guides e grids
● Customização de painéis
● Customização de workspaces

Adobe Bridge otimização avançada

● Adobe Bridge Workspaces
● Criação e utilização de templates de Metadata
● Automatização de Adobe Bridge
● Batch e automatismos
● Otimização e criação de workflows

Photoshop Camera RAW

● Vantagens do formato RAW f
● Trabalhar com o Camera RAW
● Formatos RAW, JPEG, Tiff, DNG
● Ajustamentos automáticos e manuais
● Áreas avançadas de ajuste
● Leitura de Histograma
● Otimização e criação de workflow

Técnicas Avançadas de Seleção

● Criação e transformação de seleções
● Utilização de canais
● Ajustes de seleção
● Trabalhar com canais Alfa
● Criação de seleções com luz e cor
● Combinar e misturar seleções e canais alfa
● Aplicar comando Image

Pen tool e shape Objects

● Criar Paths com a Pen Tool

● Paths como seleções
● Criar Máscaras Vetoriais
● Stroke e Paths

Correção de cor avançada

● Entender a cor
● Utilização do painel Histograma
● Otimização dos color settings
● Importância dos modos de cor RGB vs. CMYK
● Definição de pontos de Luz e Sombras
● Ajuste dos meios tons
● Balanço dos neutros numa imagem
● Correção curvas avançadas
● Sharpen e recorte de uma imagem
● Pintar Luz e sombra numa imagem
● Ajuste de Blendings numa Imagem
● Conversões a preto e branco
● Filtros e ajustes fotográficos

Criação de Composições no Photoshop

● Aplicação de Filtros Smart
● Técnicas avançadas de máscaras
● Técnicas avançadas de blending de elementos
● Utilização de Tipografia
● Utilização de Canais
● Utilização de Layer comps e grupos

Efeitos especiais no Photoshop

● O potencial dos Smart Filters
● Utilização do Camera RAW como Smart Filter
● Layer Style effects
● Efeitos de Luz artificial
● Efeitos de Luz Natural
● Criação de efeitos de Profundidade e planos
● Efeitos em texto

Integração de imagens para print, web e outras aplicações

● Otimização de gráficos para apresentações
● Tamanhos e resoluções de imagem para vários suportes
● Preview da imagem e integração
● Definição de standards e otimização de workflow